

INFORMAZIONI PERSONALI

Salvetti Elisa

📍 Limit 25, 25044 CAPO DI PONTE (Italia)

☎ 3404767209

✉ elisa.salvetti19@gmail.com

🗣 Elisa Salvetti

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

26/03/2017–alla data attuale

Operatore museale

Falchi Srls, Vicenza (Italia)

Attività di custodia del patrimonio archeologico presso il Parco Archeologico Nazionale delle Incisioni Rupestri di Naquane (Capo di Ponte - BS)

04/2013–alla data attuale

Impiegato d'ufficio turistico/Impiegata d'ufficio turistico

Agenzia Turistico Culturale Comunale Capo di Ponte, Capo di Ponte (Italia)

- Infopoint - IAT : attività di front-desk, accoglienza turistica, organizzazione e pubblicizzazione eventi, realizzazione materiale informativo, gestione utenze Città della Cultura (campus, sala expo, auditorum)
- Parco Archeologico Comunale di Seradina-Bedolina: servizio biglietteria e custodia del patrimonio archeologico [2013 - 2015]
- Parco Archeologico Nazionale delle Incisioni Rupestri di Naquane e Museo Nazionale della Preistoria della Valle Camonica (MuPre): servizio di biglietteria e custodia del patrimonio archeologico [da maggio a dicembre 2015]
- Bookshop Museo Nazionale della Preistoria della Valle Camonica (MuPre): attività front-desk [da maggio 2014 a 2016]

01/07/2017–alla data attuale

Ricercatrice

Associazione Culturale El Teler, Berzo Demo (Italia)

Borsa di ricerca

- Progetto Storia della Fisarmonica in Valle Camonica

Individuazione testimoni, realizzazione e archiviazione interviste, raccolta e archiviazione materiale documentale, rielaborazione scritta del materiale raccolto

10/2012–03/2013

Ricercatrice

Distretto Culturale - Comunità Montana di Valle Camonica, Breno (Italia)

Borsa di ricerca

- Completamento del progetto Archivio Immagine
- Progetto Musei in Movimento

Catalogazione dell'archivio storico dell'emittente televisiva locale TeleBoario; promozione del materiale dei Musei di Valle Camonica e dei progetti del Distretto Culturale attraverso presentazioni pubbliche e incontri organizzati in poli scolastici, biblioteche, associazioni del territorio; pianificazione, scrittura e presentazione di progetti culturali per bandi regionali e nazionali di conservazione e promozione del patrimonio culturale

02/2012–07/2012

Ricercatrice

Distretto Culturale - Comunità Montana di Valle Camonica, Breno (Italia)

Borsa di ricerca

- Progetto Archivio Immagine. Per un archivio delle immagini di Valle Camonica

Attività di digitalizzazione e catalogazione del patrimonio di archivio dell'emittente televisiva locale TeleBoario finalizzato all'implementazione dell'archivio digitale del patrimonio immateriale della Valle Camonica

02/2011–11/2011

Ricercatrice

Distretto Culturale - Comunità Montana di Valle Camonica, Breno (Italia)

Borsa di ricerca

- Progetto Memory Talk: dialogare tra generazioni differenti per valorizzare, rielaborare e restituire alla comunità la memoria raccolta

Individuazione testimoni, realizzazione Interviste, archiviazione del materiale nell'archivio digitale del patrimonio immateriale di Valle Camonica, rielaborazione del materiale e restituzione alla comunità attraverso incontri di presentazione e pubblicazione in un breve testo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

08/06/2015–12/06/2015

Attestato di partecipazione Workshop Capacity Building Patrimonio culturale immateriale

ERSAF - ECHI - Regione Lombardia, Milano (Italia)

Formazione ai principi fondamentali e agli strumenti stabiliti dalla Convenzione UNESCO per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale

10/2009–03/2013

Laurea specialistica in Antropologia Culturale ed Etnologia

Università degli Studi di Torino, Torino (Italia)

Atropologia sociale

Antropologia culturale

Visual Studies

Antropologia visiva

Antropologia della scrittura

Tesi di laurea: *Comunità immaginate*. Rappresentazioni del noi e del patrimonio in Valle Camonica

05/2009–06/2009

Attestato di partecipazione Progetto START stai con l'arte

Comunità Montana di Valle Camonica, Breno (Italia)

Formazione al patrimonio culturale della Valle Camonica e allo sviluppo di progetti di partecipazione e volontariato

10/2005–03/2009

Laurea triennale in Scienze Antropologiche

Università degli Studi di Bologna, Bologna (Italia)

Tesi di laurea: Un pellegrino per venerazione e curiosità: l'opera di Fosco Maraini

2000–2005

Maturità classica

Liceo Camillo Golgi, Breno (Italia)

07/2004–08/2004

Stage formativo

Agenzia Viaggi Cristallo Tour, Darfo Boario Terme (Italia)

Attività di front-desk, pianificazione itinerari turistici

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B2	B1	B1	B1
francese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative - elevate competenze comunicative acquisite attraverso i lavori di équipe in ambito universitario, nei lavori di ricerca e nelle presentazioni pubbliche (eventi culturali, presentazione ricerche)

- elevata capacità relazionale acquisita grazie alle esperienze come operatore museale presso i Parchi e Musei Archeologici e come front-desk presso l'Agenzia Turistico Culturale, a diretto contatto con i visitatori, gli utenti dei servizi e i collaboratori

Competenze organizzative e gestionali - elevate capacità organizzative e di cooperazione acquisite durante le attività di organizzazione eventi, mostre mercato, festival e rassegne culturali presso l'Agenzia Turistico Culturale

- buone capacità di team leading acquisite durante i lavori di équipe universitari e di ricerca, nell'attività di volontariato e nell'attività sportiva a livello dilettantistico e amatoriale (pallavolo, escursionismo)

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente autonomo	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- buona padronanza della suite per ufficio (elaborazione testi, foglio elettronico, software di presentazione, software creazione contenuti)
 - buona padronanza degli strumenti web (motori di ricerca, social network)

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

Appartenenza a gruppi / associazioni Membro del gruppo organizzativo Concorso letterario Zero a Zero

Membro dell'associazione Geode Arte Benessere Sport

Membro del gruppo organizzativo Festival della Fotografia SEGNI